

RIDER TECZNICZNY

PotOCK – 2021 v.01

Prosimy o kontakt nie później niż 14 dni przed koncertem.

- *System FOH:*

Potrzebny pełnopasmowy system liniowy trój lub czterodrożny o mocy odpowiedniej do prawidłowego i równomiernego nagłośnienia widowni. Przy dużych scenach prosimy dodatkowo o pełnopasmowy frontfill. W przypadku dużych powierzchni prosimy o postawienie dodatkowych stref, outfilla, etc.

Gramy na każdej, sprawnej aparaturze zaakceptowanej przez organizatora. Gorąco prosimy osoby dostarczające system nagłośnieniowy o przemyślenie i odpowiedni dobór aparatury do danego miejsca wydarzenia. Gramy głośno! 😊

- *Konsoleta FOH:*

Prosimy o kontakt

Przywozimy własną konsolę Behringer Wing oraz stage box'y S32 (przy perkusji) i SD8 (z przodu sceny). Prosimy o zapewnienie dwóch ekranowanych kabli cat.6 na złączu ethercon oraz jednego przewodu cat.5 (do routera) od sceny do stanowiska FOH.

- *System monitorowy:*

Miksy monitorowe realizowane są z konsoli FOH. Przywozimy własne kablone odsłuchy douszne dla zespołu. Mile widziane bezprzewodowe systemy douszne. Bardzo ułatwi to instalację zespołu na scenie.

- *Okablowanie:*

Potrzebujemy ok 50szt. kabli mikrofonowych oraz 10 szt. przedłużaczy 230V

- *Statywy:*

Potrzebujemy 8 niskich oraz 9 wysokich statywów mikrofonowych.

- *Mikrofony:*

Mikrofony dla zespołu zgodnie z input list (patrz poniżej).

- *Inne:*

Prosimy o dodatkowy mikrofon (najlepiej bezprzewodowy) wpięty do małej kolumny aktywnej przy stanowisku realizatora FOH (komunikacja zespół – realizator).

Realizator dźwięku: Łukasz Kulka +48 504138656

PotOCK – 2021 v.01

Input list

1	KICK	BETA 52	statyw niski
2	SNARE TOP	SM 57	statyw niski
3	SNARE BOT	SM 57	statyw niski
4	HH 1	SM 81	statyw niski
5	HH 2	SM 81	statyw niski
6	TOM 1	E 604	
7	TOM 2	E 604	
8	TOM 3	E 604	
9	OH L	SM 81	statyw wysoki
10	OH R	SM 81	statyw wysoki
11	PAD	Di (link do miksera perk.)	
12	KLIK	Di (link do miksera perk.)	(tylko monitor)
13	BAS	Di	
14	GIT 1	E 609/SM 57	statyw niski
15	GIT 2	E 609/SM 57	statyw niski
16	GIT 3	E 609/SM 57	statyw niski
17	VOC 1	SM 58	statyw wysoki
18	VOC 2	SM 58	statyw wysoki
19	VOC 3	SM 58	statyw wysoki
20	VOC 4	SM 58	statyw wysoki
21	VOC 5	SM 58	statyw wysoki
22	VOC GIT L	SM 58	statyw wysoki
23	VOC GIT R	SM 58	statyw wysoki
24	MEGAFON	ATM 350	

Output list

S 32			
1/2	Biały	Drums	mikser
3/4	Maro	Bas	P1
5/6	Puchacz	Git 1	P1
7/8	Mieszko	Git 2	P1
9/10	Adaś	Git 3	P1
11/12	Kaśka	Voc 5	P2
13/14	SUB / FrFill		
15/16	PA LR		
AES	PA LR		
SD 8			
1/2	Magda	Voc 1	P2
3/4	Julka	Voc 2	P2
5/6	Martyna	Voc 3	P2
7/8	Gabi	Voc 4	P2

Realizator dźwięku: Łukasz Kulka +48 504138656

PotOCK – 2021 v.01

